

AGENDA VAN LEZINGEN EN CURSUSSEN 2006-2007

ANNINE VAN DER MEER

12 februari 2006

Symposium: *Androgynie of gynandrie in symbolisch perspectief*

Van 11.00-17.00 uur.

Jungiaans Instituut

Lankforst 26-10

Postbus 38315, 6503 AH NIJMEGEN

tel 024-3440084 / info@jungiaansinstituut.nl

www.jungiaansinstituut.nl

21 februari 2006

Avondlezing: *Wat mij bezielt: de godin in Schagen wakker te kussen*

Slot Schagen voor Stichting 'Wat bezielt Schagen'.

08 maart 2006

Eerste boekpresentatie: *Van Venus tot Madonna*

Tevens overhandiging van het boek aan Lisette Thoof en John van Schaik op wereldvrouwendag.

Cultuur- en Congrescentrum Antropia

Hoofdstraat 8

3972 LA DRIEBERGEN

tel. 0343-531818

www.antropia.nl

10 maart 2006

Dagcollege: *De geschiedenis van de het vrouwelijke in het bewustzijn*

Jungiaans Instituut

Lankforst 26-10

Postbus 38315, 6503 AH NIJMEGEN

tel 024-3440084 / info@jungiaansinstituut.nl

www.jungiaansinstituut.nl

18 maart 2006

Besloten middaglezing: *Bewust Rebekkah zijn, bewust Vrouw zijn, bewust Mens zijn*
voor besturen van Rebekkahloges uit Nederland en België, landelijke kaderdag

Independant Order of Odd Fellows (IOOF) zusterraad Deventer.

Thomas Wildeyhuis

J.P.Thysseweg 100 DEVENTER

Contactpersoon Mw Alie Holtkamp-Joling (wnd GS) uit Lelystad

25 maart 2006

Openbare middaglesing (15.00 uur): **Stop de Beeldenstorm** in het kader van de tentoonstelling *Vrouwen uit de Bijbel*.

CBK, Centrum voor Beeldende Kunsten, vormgeving en architectuur Zeeland.

Balans 17

4331 BL MIDDELBURG

tel. 0118-611443 / info@cbkzeeland.nl

www.cbkzeeland.nl

Toegang gratis, gelieve uw komst van te voren telefonisch of per e-mail te aan te melden

Stop de beeldenstorm

De beeldenstorm uit onze vaderlandse geschiedenis is niet de eerste en de laatste in de wereldgeschiedenis geweest. Dat mensen uit verschillende culturen elkaars beelden en symbolen breken of onteren is helaas een verschijnsel dat meestal een gevolg is van fundamentalistisch denken. Met de regelmaat van de klok manifesteert het zich in de geschiedenis tot op de dag van vandaag.

In het verleden had het te maken met een superieuriteits-gevoel van de overwinnaar die de cultuur van de verliezer onder de voet liep. Om enige tijd later vaak te moeten constateren dat wie kaatst de bal terug kan verwachten. Dan wordt de overwinnaar op zijn beurt de verliezer en worden zijn beelden door een nieuwe veroveraar gebroken.

Ook in de geschiedenis van oud-Israël zijn er verliezers en overwinnaars. De vrouwelijke beelden uit een oudere Kanaänitische cultuur van godinnen als Eva, Asjera, Anat, Astarte en Sophia worden door binnenvallende herdersvolken óf gebroken óf zodanig vervormd dat zij in het denken van de veel later schrijvende bijbelredacteurs passen. Als kinderen van een vadercultuur (her)schrijven zij verhalen en teksten vanuit hun eigen tijdsbeeld.

Wij leven in een tijd waarin archeologisch en kunsthistorisch onderzoek het mogelijk maakt de oude gebroken godinnen-beelden in ons bewustzijn te helen. Om de geschiedenis van de verliezer te leren kennen. In onze tijd is het belangrijk heilige teksten vanuit een symbolisch bewustzijn te lezen. In dat bewustzijn mag ieder beeld er zijn omdat ieder beeld ooit waardevol was voor diegenen die het vormden. Iedere generatie schept eigen beelden. Het getuigt van historisch inzicht wanneer wij respect tonen voor beelden van eerdere generaties en die niet veroordelen.

01 april 2006

Openbare middaglesing (15.00 uur): **De godin in de Bijbel**

CBK, Centrum voor Beeldende Kunsten, vormgeving en architectuur Zeeland.

Balans 17

4331 BL MIDDELBURG

tel. 0118-611443 / info@cbkzeeland.nl

www.cbkzeeland.nl

Toegang gratis, gelieve uw komst van te voren telefonisch of per e-mail te aan te melden

De Godin in de bijbel

Wist je dat God ooit getrouwd is geweest? Sterker nog, Hij is het nog steeds en wij weten het niet meer. Ooit heeft mevrouw God bestaan. In de Oudheid manifesteert God de moeder zich als moedergodin in Egypte, Syrië, Kanaän en Griekenland. In de kunst en in de bronnen. In de geschiedenis van oud-Israël is zij in haar dochters als de godinnen Asjera, Anat, Astarte en Sophia geliefd geweest; dat getuigen de vele beelden die van hen ontaard en opgegraven zijn.

De tijd van de ondergang van God de moeder breekt aan. De aandacht verschuift nu definitief naar haar zoon en echtgenoot. De vadergoden komen eraan. Van de storm- en weergoden blijft er uiteindelijk in allerlei culturen maar één vadergod over. Hij ontwikkelt zich tot de ene en enige God. In het christendom tot God de vader. De verering van God de moeder wordt verboden. Zij wordt weggeschreven uit de teksten. In de godinnen Asjera en Eva wordt zij vermoord. In dochter Sophia onschadelijk gemaakt tot een van de eigenschappen van God. In de aardse vrouw Maria Magdalena als hoer veracht. Deze negatieve bagage speelt ons bewust en vooral onbewust nog altijd parten.

Maar vandaag de dag is dat aan het veranderen. Vele beelden van God de moeder worden opgegraven, in tal van wetenschappen buigt men zich over de Moeder. Zij blijkt schuil te gaan in haar beelden en symbolen. In feite is zij is nooit weggeweest. Maar wij herkennen haar symbolen niet meer. Men ontdekt dat God de Vader een vrouw had, Asjera. De joden bakten koeken voor haar dochter, de Koningin van de Hemel genaamd Anat. Sophia of vrouw Wijsheid komt weer tot leven. Maria Magdalena wordt weer op het voetstuk gezet waar ze thuishoort: als eerste die de opgestane Christus zag.

Maak kennis met de vergeten en verborgen symbolen van de godin in de bijbel. Leer ze te herkennen. Herinner je ze opnieuw. Verinnerlijk ze en ontmoet de zachte en vrouwelijke kant van God in jezelf.

07 april 2006

Dag- en avondcollege: *De geschiedenis van de het vrouwelijke in het bewustzijn*

Jungiaans Instituut

Lankforst 26-10

Postbus 38315, 6503 AH NIJMEGEN

tel 024-3440084 / info@jungiaansinstituut.nl

www.jungiaansinstituut.nl

10 april 2006

Te gast in de radio-uitzending van NCRV-programma *Plein Publiek* 10.00u.

19 april 2006

Avondlezing (20.00-22.00 uur): *De godin in de 21^e eeuw*

Cultuurcentrum Vrije Universiteit de Griffioen Amstelveen

Combinatiegebouw

Uilenstede 106

1183 AM Amstelveen [openbaar vervoer tram 5 en 51]

tel. 020-5985101, reserven tel. 020-5985033

De godin in de 21^e eeuw

Wist u dat de God van Israël getrouwd is geweest? En dat wij dat vergeten zijn? Sterker nog... Hij is het nog steeds en wij weten het niet meer. God heeft namelijk een mannelijke én vrouwelijke kant. Hij is God en Godin. Hij is androgyn, zoals iedere mens, als afspiegeling van het goddelijke, dat ook is. Zij die zijn vrouw wordt, blijkt historisch gezien ouder dan haar echtgenoot. Zij manifesteert zich als oermoeder en daar na als moedergodin in haar één- twee- en drievoudig aspect. Hierna wordt haar donkere kant afgescheiden en gedemoniseerd. Dit is een proces dat zich in de laatste tweeduizend jaar in allerlei godsdiensten en culturen voltrokken heeft. De Godin wordt tot hoer en heks. Deze negatieve religieuze en culturele bagage speelt ons bewust en vooral

onbewust nog altijd parten. Maak kennis met de echtgenote van God. Want het ziet er naar uit dat zij, na tweeduizend jaar ondergedoken te zijn, in onze tijd opnieuw geboren gaat worden.

22 april 2006

Boekpresentatie: ***Van Venus tot Madonna, een verborgen geschiedenis***

Van 14.00 tot 17.00 uur in Studiecentrum als Cathars VZW

Gemeenschapscentrum WABO

Delleurlaan 39-43

1170 Watermaal-Bosvoorde-België (Brussel)

toegang € 10,=/leden € 8,=

routebeschrijving: www.katharen.be

Van Venus tot Madonna een verborgen geschiedenis

Het boek 'Van Venus tot Madonna, een verborgen geschiedenis' is een speurtocht naar de verborgen vrouwelijke kant van God. Archeologie, kunst, mythen en hymnen worden onderzocht om het verloren beeld terug te vinden. Uiteindelijk wordt het bewijs geleverd. De verborgen Moeder bestaat!

In deel een, de lente duikt het spoor van de verborgen Moeder na lange tijd weer op. Tal van wetenschappen leveren het bewijs. Zij is terug van weggeweest.

In deel twee, de zomer en glorie tijd van Mevrouw God, reizen we naar Malta, Afrika, India, Turkije en het Oude Europa om hier het spoor van de oermoeder te ontdekken. In deel drie, de herfst voor God de Moeder, reizen wij naar Egypte, Syrië, Kanaän, Kreta en Griekenland.

Langzaam raakt zij versluierd in tal van symbolen. Zij verbergt zich meer en meer. In deel vier, de winter, volgen wij haar ondergang in het jodendom en het christendom. Zij verbergt nu zo goed dat je haar niet eens meer aan de symbolen die overleven herkent. Maar na de winter breekt altijd weer een nieuwe lente aan. Lees hoe zij opnieuw geboren wordt in onze tijd en in ons bewustzijn. De verborgen Moeder is niet dood. Zij leeft!

07 mei – 25 november 2006

Cursus: ***De vergeten geschiedenis van mevrouw God***

07 mei 2006 – ***'Venus' in de steentijd***

10 september 2006 – ***Moedergodinnen op hun retour***

22 oktober 2006 – ***Verguisde Vrouwen in joden- en christendom en islam***

26 november 2006 – ***De wedergeboorte van Mevrouw God in de 21^e eeuw***

Vrijzinnige Geloofsgemeenschap Nederlandse Protestanten Bond (NPB) De Engel, afdeling Huizen

Kerkgebouw C. Francklaan 13, 1272 EC HUIZEN

tel. 035-5254754 / www.npbhuizen.nl

contactpersoon mw Hansje H.H. Dol-Bax (voorzitter "de Engel")

Hellingstraat 15, 1271 VA HUIZEN

tel.: 035-5254618

De vergeten geschiedenis van Mevrouw God.

Wist u dat God getrouwd is? Wist U dat hij een vrouw en partner heeft, waar hij veel van houdt? God kennen we wel. Maar zijn Godin zijn wij vergeten. Daarom gaan wij op zoek naar de vergeten geschiedenis van Mevrouw God. Wij willen haar herinneren en verinnerlijken. Onderga de inwijding in de symbooltaal van het goddelijk vrouwelijke of te wel Mevrouw God. Een inwijding in onszelf. In Ons Goddelijk Zelf. Dat bestaat uit een mannelijke en een vrouwelijke Helft. In God en zijn Godin. In Mijnheer en Mevrouw God. Die bij U Inwonen.

1. **Venus in de steentijd.** Sekssymbool of Symbool van Eeuwig Leven? De weg voert weg van God de moeder en brengt ons bij de simpele Venus.

2. **Moedergodinnen op hun retour.** God de moeder wordt als een van de vele goden opgenomen in de familie der goden. Zij krijgt wel een ereplaats.

3. **Verguisde Vrouwen in joden- en christendom en islam.** God heeft een vrouw. Het lichte aspect van het goddelijk vrouwelijke wordt deel van Hem. Het donkere aspect van het goddelijk vrouwelijke wordt zwart gemaakt. Het vrouwelijke wordt gediscrimineerd in religie, cultuur en samenleving. Het tekent de geschiedenis van de drie monotheïstische godsdiensten. Het is een weg van minachting tot onderdrukking en demonisering.

4. **Wedergeboorte van Mevrouw God in de 21^e eeuw.**

Mevrouw God is niet dood. Zij is springlevend. Over de weg terug naar zelfbewustzijn van het goddelijk vrouwelijke en de integratie van het goddelijk mannelijke en vrouwelijke. Van polariteit tot eenheid buiten én binnen onszelf. Het gaat om Ons Goddelijk Zelf.

28 mei 2006

Te gast in het TV-programma *Het vermoeden* van de IKON op Nederland 1 (11:00 uur).

16 september 2006

De Vrouw in de Zauberflöte

Ladiesprogram vrijmetselaarsloges regio Noord-Holland opgeluisterd met op piano uitgevoerde fragmenten van de opera (life)

contactpersonen: Ans en Peter Dillo
de Boog 17, 1741 MJ SCHAGEN

16 november 2006

Avondlezing *Van Venus tot Madonna* voor stichting Solvitae, Parkweg 10 te Voorburg

09 maart 2007

Dagcollege: *De geschiedenis van de het vrouwelijke in het bewustzijn*

Jungiaans Instituut

Lankforst 26-10

Postbus 38315, 6503 AH NIJMEGEN

tel 024-3440084 / info@jungiaansinstituut.nl

www.jungiaansinstituut.nl

14 april 2007

Dagcollege: *De geschiedenis van de het vrouwelijke in het bewustzijn*

Jungiaans Instituut

Lankforst 26-10

Postbus 38315, 6503 AH NIJMEGEN

tel 024-3440084 / info@jungiaansinstituut.nl

www.jungiaansinstituut.nl

13 mei – 09 december 2007

Cursus: *Over leven, dood en nieuw leven - de doodsbeleving in de prehistorie, de oudheid, bij de godsdiensten van het boek en in de nieuwe tijd*

13 mei 2007 – *Steentijd-Malta-Kreta-Anatolië*

08 juli 2007 – *Egypte-Mesopotamië*

25 november 2007 – *Kanaän-Griekenland-Rome*

09 december 2007 – *Joden-Christenen-Moslams*

Vrijzinnige Geloofsgemeenschap Nederlandse Protestanten Bond (NPB) De Engel, afdeling Huizen
Kerkgebouw C. Francklaan 13, 1272 EC HUIZEN

tel. 035-5254754 / www.npbhuizen.nl

contactpersoon mw Hansje H.H. Dol-Bax (voorzitter "de Engel")

Hellingstraat 15, 1271 VA HUIZEN

tel.: 035-5254618